

EL MAPA CONCEPTUAL

El **mapa conceptual** tiene por objeto presentar de modo explícito las relaciones significativas, entre conceptos en forma de proposiciones. Una proposición simple, como por ejemplo, la *tierra es redonda*, presenta los elementos básicos de un mapa conceptual: dos conceptos (tierra y redonda), unidos por una palabra de enlace (es).

La representación gráfica de los *conceptos más generales e inclusivos*, deben situarse en la parte superior del mapa, y los *conceptos incluidos progresivamente*, en la parte inferior.

La conveniencia del mapa conceptual viene dada porque:

- **Es útil para diferenciar la información significativa** de la superficial.
- **Constituye una actividad potenciadora** de la reflexión lógica personal.
- **Organiza la información** en torno a los conceptos relevantes del tema.
- La diferenciación de los conceptos de un tema, según sean inclusores o incluidos, y su posterior relación significativa, **facilita la memoria comprensiva y razonada del tema tratado**.
- Permite al estudiante reconsiderar su construcción final y poder revisar su forma de pensar o su capacidad lógica.
- **Es una buena estrategia para realizar un estudio activo** de análisis y de síntesis descubriendo las relaciones entre los conceptos mediante interrogaciones como *qué es, cómo es, cómo funciona, para qué sirve, dónde está, cómo se relaciona*, etc., lo que sin duda propicia el desarrollo de la capacidad de imaginación, de creatividad y de espíritu crítico.

El contenido del mapa conceptual será la arquitectura conceptual en la que se expresa, con lógica y orden, los aspectos más significativos del tema, con las palabras precisas.

La realización de la estructura de un **mapa conceptual** hace referencia a **niveles** y **segmentos**:

- El **nivel** recoge aquellos conceptos que tienen aproximadamente la misma *extensión* o jerarquía. Se sitúan en el mapa a la misma altura en sentido horizontal.
- El **segmento** lo constituyen los conceptos que están en la misma línea vertical, hasta los ejemplos o detalles.

